

Ο ΑΔΙΑΡΡΗΚΤΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ

ΛΑΜΠΡΟΥ ΣΚΟΝΤΖΟΥ Θεολόγου - Καθηγητού

Μεταξύ των πολλών δεινών που ταλανίζουν σήμερα την πατρίδα μας, είναι και η προσπάθεια κάποιων να σπείρουν τη διχόνοια ανάμεσα στον ελληνικό λαό. Απίθανοι τύποι αναμασώντας πεπαλαιωμένες θεωρίες, οι οποίες έχουν τεθεί προ πολλού στο περιθώριο, επιχειρούν να πείσουν ότι δήθεν υπάρχει διάσταση μεταξύ Ελληνισμού και Χριστιανισμού. Το περίεργο είναι ότι οι υποστηρικτές αυτών των απόψεων είναι πάντα πολέμιοι του Χριστιανισμού και διαλαλούν ότι αυτός είναι ξένο σώμα στον Ελληνισμό, ... κατασκεύασμα των Εβραίων προκειμένου να χτυπηθεί καίρια ο ελληνικός πολιτισμός! Πρόκειται για το νεοφανές κύμα των αυτοαποκαλουμένων "Ελληνολατρών", λες και οι υπόλοιποι έλληνες και ιδιαίτερα εμείς οι πιστοί ορθόδοξοι είμαστε ... μισέλληνες!

Από τις πληροφορίες που έχουμε, είναι, δυστυχώς, πολλοί αποδέκτες αυτής της ψευδούς, αλλόκοτης και εθνικά επιζήμιας θεωρίας. Άνθρωποι αφελείς και ημιμαθείς παρασύρονται από τους επιτήδειους "ειδήμονες καθοδηγητές" και φανατίζονται επικίνδυνα, ώστε να έχει δημιουργηθεί πια ένα επικίνδυνο υποβόσκων αντιχριστιανικό ρεύμα., το οποίο αν δεν αντιμετωπισθεί έγκαιρα, ίσως προκύψουν στο εγγύς μέλλον απρόβλεπτες καταστάσεις. Αν λάβουμε μάλιστα υπόψη μας ότι οι αντιεπιστημονικές και αλλοπρόσαλλες αυτές ιδέες συνοδεύονται και από την δημιουργία οργανωμένης θρησκευτικής ομάδας - αναβίωση της αρχαιοελληνικής θρησκείας με σαφή παγανιστικά στοιχεία, τότε τα πράγματα γίνονται ακόμα πιο σοβαρά. Όχι βέβαια ότι υπάρχει περίπτωση να κλονισθεί η Ορθοδοξία μας, αυτή ως θεόδητος οργανισμός μένει ακλόνητη στους αιώνες (Ματθ.16, 18). Η ανησυχία μας είναι για τους πιστούς εκείνους που θα εγκλωβιστούν στην πλάνη και θα στερηθούν των σωτηρίων

αγαθών της Εκκλησίας, αλλά και για την τύχη της συνοχής του Έθνους μας, το οποίο βάλλεται πανταχόθεν.

Απαντούμε για πολλοστή φορά, ότι όπως απεφάνθη τελικά η ιστορία, ο όντως θαυμαστός ελληνικός πολιτισμός διασώθηκε χάρη στον Χριστιανισμό. Διασώθηκαν βεβαίως τα στοιχεία εκείνα που ήταν σαφώς επωφελή για τον παγκόσμιο πολιτισμό και απορρίφθηκαν τα στοιχεία εκείνα τα οποία ή ήταν παρείσακτα και σαθρά ή αντίθετα με τη χριστιανική διδασκαλία, όπως για παράδειγμα η ατελής αρχαιοελληνική θρησκεία., η ανοχή και εν πολλοίς θεσμοθέτηση της δουλείας, η πορνεία και μάλιστα η «ιερή πορνεία», η καταπίεση της γυναίκας, η απόρριψη της αντίληψης ότι οι αλλοεθνείς είναι υποδεέστεροι άνθρωποι (βάρβαροι), κλπ.

Αντίθετα προσέλαβε η Εκκλησία την αξεπέραστη ελληνική γλώσσα, την οποία έκαμε επίσημη γλώσσα της. Η Καινή Διαθήκη γράφηκε πρωτότυπα στην ελληνική, καθώς και το σύνολο σχεδόν της παλαιοχριστιανικής γραμματείας. Η ελληνική φιλοσοφία έγινε επίσης το πολύτιμο όργανο διατύπωσης των υψηλών δογματικών αληθειών της. Αντίθετα πολλοί αιρετικοί απέκλιναν από την αλήθεια διότι δεν μιλούσαν και δεν σκέπτονταν ελληνικά καθότι η φτωχιά γλώσσα τους δεν μπορούσε να προσδιορίσει και να εκφράσει επακριβώς το δόγμα, (π.χ. κοπτικός μονοφυσιτισμός). Η οικουμενικότητα ακόμα του ελληνισμού βρήκε την εφαρμογή του στον Χριστιανισμό. Το κήρυγμα του Χριστού δεν απευθύνθηκε σε έναν ορισμένο λαό, αλλά προς ολόκληρη την ανθρωπότητα. Είναι γεγονός πως ο εκπολιτισμός του κόσμου από τον Ελληνισμό ολοκληρώθηκε με τον εκχριστιανισμό του!

Η υπέροχη αρχαιοελληνική τέχνη προσλήφτηκε, καλλιεργήθηκε και αναπτύχθηκε πλέον μέσα στην Εκκλησία. Η ναοδομία, η ζωγραφική, η γλυπτική, η ποίηση, η λογοτεχνία, η φιλοσοφία, είναι η ίδια η ελληνική

τέχνη, η οποία επιζεί και αναπτύσσεται πλέον στους κόλπους της Εκκλησίας. Ο θαυμαστός βυζαντινός

πολιτισμός είναι η αδιάκοπη συνέχεια του κλασσικού πολιτισμού μέσω του Χριστιανισμού.

Δεν είναι καθόλου υπερβολή να πούμε πως αν ο Χριστιανισμός δεν διέσωζε τον αρχαιοελληνικό πολιτισμό και τον κατέστρεφε, όπως κακόβουλα και ανιστόρητα υποστηρίζουν οι φανατικοί "αρχαιολάτρες", σήμερα αυτός θα μας ήταν εντελώς άγνωστος. Αν δεν υπήρχαν οι μεγάλοι Έλληνες Πατέρες της Εκκλησίας μας να συζεύξουν αυτό το ιερό πολιτιστικό δίδυμο και να δημιουργήσουν τον ελληνοχριστιανικό πολιτισμό, αν δεν υπήρχαν τα πάμπολλα βυζαντινά διδακτήρια με επικεφαλής το περίφημο Πανδιδακτήριο της Κωνσταντινούπολης και το Πανεπιστήμιο Μανγαύρας στα οποία είχαν καλλιεργηθεί όλες οι επιστήμες και οι κλασσικές σπουδές, είναι αναμφίβολο αν θα γνωρίζαμε σήμερα τι είχε πει ο Πλάτων και ο Αριστοτέλης. Επίσης αν δεν υπήρχαν οι ταπεινοί αλλά σπουδαίοι μοναχοί αντιγραφείς αρχαίων κωδίκων, δεν θα είχαμε στα χέρια μας εμείς σήμερα τα αθάνατα έργα των αρχαίων σοφών προγόνων μας. Οι αρχαίοι κώδικες με τα έργα των αρχαίων φιλοσόφων ανάγονται όλοι στους βυζαντινούς χρόνους, βγαλμένοι από τα καλλιγράφα χέρια των ορθόδοξων μοναχών. Αν δεν υπήρχε τέλος η τροφός Ορθόδοξη Εκκλησία μας, να διασώσει τις λαμπρές αξίες του παρελθόντος στα ιερά της σεντούκια και τις βιβλιοθήκες των μοναστηριών της από τις βαρβαρικές ορδές των Ούνων, των Σταυροφόρων και των Οθωμανών και να τις μεταδώσει με μύριους κινδύνους στα σκλαβωμένα ελληνόπουλα κατά την εποχή της τουρκοκρατίας, δεν θα έφθανε ως εμάς ο πολιτισμός των προγόνων μας και δεν θα αποκτούσαμε ποτέ την εθνική μας αυτοσυνειδησία και

αποκατάσταση. Οι αρχαιολόγοι ανακαλύπτουν συνεχώς στα μοναστήρια πολύτιμα χειρόγραφα της μεγάλης κληρονομιάς μας!

Πληροφορούμε επίσης τους φανατικούς επικριτές μας "ελληνονολάτρες" ότι η αυθεντική μορφή του Χριστιανισμού, η Ορθοδοξία μας, δεν ευθύνεται για καμιά καταστροφή αρχαιοελληνικού πολιτιστικού στοιχείου, ούτε για διωγμό κανενός λάτρη της αρχαίας θρησκείας στα πρωτοβυζαντινά χρόνια. Αντίθετα χάρη σε αυτή διασώθηκαν όσα έφτασαν μέχρι τις μέρες μας (π.χ. Παρθενώνας)! Αυτοί που ευθύνονται για ανάλογες ενέργειες είναι οι αιρετικοί και απολίτιστοι Γότθοι, Ούνοι και άλλα βάρβαρα στίφη που επέδραμαν στον ελληνικό χώρο και κατέστρεψαν τα ιερά των αρχαιοελλήνων. Κάποιους περιορισμούς κατά των εναπομεινάντων οπαδών της αρχαίας θρησκείας της εποχής εκείνης έκαμε η πολιτική ολίγων βυζαντινών αυτοκρατόρων, οι οποίοι και αυτοί ή ήταν αιρετικοί αρειανοί (Κωνστάντιος, Ουάλης) ή αυταρχικοί (Θεοδόσιος Α'). Αν κάποιος μπορεί να μιλήσει για ανείπωτους διωγμούς εναντίον τους είναι οι Χριστιανοί, οι οποίοι για διακόσια και πλέον χρόνια έδωσαν περισσότερα από έντεκα εκατομμύρια θύματα - μάρτυρες στην ειδωλολατρική μισαλλοδοξία και την αυταρχικότητα της εξουσίας. Ας σημειωθεί πάντως ότι κανένας από τους Έλληνες "φιλοσόφους" της εποχής εκείνης δεν εναντιώθηκε κατά των φοβερών διωγμών εναντίον των Χριστιανών, αντίθετα πολλοί από αυτούς πολέμησαν με λύσσα τη νέα πίστη (Κέλσος, Πορφύριος, Ιάμβλιχος, κλπ) με αποκορύφωμα τον παράφρονα αυτοκράτορα Ιουλιανό, από τη μανία του οποίου διώχθηκαν και θυσιάστηκαν χιλιάδες μάρτυρες της Εκκλησίας μας. Τα μαρτυρολόγια, οι ιστορικές πηγές και τα συγγράμματα του μισητού αυτοκράτορα είναι οι αψευδείς μάρτυρες των ανωτέρω.

Ο πανδαμάτωρ χρόνος απεφάνθη ότι ο ελληνοχριστιανικός πολιτισμός που προήλθε από τη σύζευξη Ελληνισμού και Χριστιανισμού είναι η

κλασικότερη πολιτιστική μορφή της ανθρώπινης ιστορίας. Τα αθάνατα πολιτιστικά στοιχεία του ελληνικού πνεύματος ενώθηκαν με την θεία διδασκαλία του Ενανθρωπήσαντος Υιού και Λόγου του Θεού, ώστε να προέλθει έτσι ένα νέο αξεπέραστο πνευματικό μέγεθος, όχι μόνο χρήσιμο στην ανθρωπότητα, αλλά απαραίτητο και σωτήριο για ολόκληρη την ανθρωπότητα. Κατά συνέπεια κάθε απόπειρα διάσπασης αυτού του πνευματικού όλου θα αποβεί ολέθρια για την πνευματική και πολιτισμική πορεία του λαού μας και τη συνοχή του Έθνους μας. Κάθε απόπειρα νεκρανάστασης αποβλητέων στοιχείων της αρχαιότητας, όπως για παράδειγμα η αναβίωση της αρχαιοελληνικής θρησκείας, όχι μόνο θα προκαλέσει πνευματική σύγχυση στους νεοέλληνες, αλλά και θα φέρει πολιτισμική οπισθοδρόμηση.

ΜΑΡΤΙΟΣ 2002

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ